

# 金沢区伝統芸能祭り

## 金沢区文化協会設立一周年記念



鈴木会長



木下区長



金沢区文化協会会報

しおさい

金沢区文化協会

編集人 岩瀬昭二  
広報部長

☎ 701-0795

発行人 森下春陵  
会長

☎ 783-1025

歴史の古い金沢では、各地にそれぞれ木遣りやお囃子が唄いつがれています。いまもお祭りや祝いごとに欠かせないセレモニーとして生きつづけています。金沢区内だけで、各地域に十くらのグループがあり、それぞれ保存会で大切に伝えているとのこと。

金沢区文化協会として、地元で木遣りやお囃子のすばらしさを、大勢の人の前で発表できる機会を作れたら、文化協会設立一周年記念行事として最適ではないか？事務局の発案で木遣保存会の方々と再々お会いして今回のイベントが実現のはこびとなりました。

平成八年三月十六日(土)金沢公会堂に於いて金沢区文化協会設立一周年記念金沢区伝統芸能まつりが、金沢区役所・金沢区町内会連合会の御後援をいただき、盛大に行われました。快晴のうえ暖くお客の出足もよく、午後一時六浦睦の木遣りで幕が開きました。金沢八景の名所が唄いこまれています。幕間に森下会長の挨拶・木遣囃子会長大

橋兼吉氏の挨拶・木下勝裕金沢区長からご祝辞、鈴木康久金沢区町内会連合会会長のご祝辞をいただきました。

町屋の祭礼保存会のと協会金沢三曲会の琴・尺八演奏が入り、目先を変えて飽きが来ないようにプログラムが組まれています。釜利谷宿保存会の出演には、背景画に8m×5mの八景の幟が掛けられ、華かな雰囲気盛り上りました。六浦川町、諏訪社連のあと、協会西川さんのグループの日本舞踊、三艘囃子連につづき、寺前は子供達が見事なお囃子を披露、再び三曲会の三味線演奏、南福囃子保存会とつづき、最後に野島の狐、おかめで幕を閉じました。

観客は四〇〇名を超え、ご好評をいただくことができました。ロビーでは、今回も写真・絵画・書道・文芸と小さな展覧会を行いました。特に釜利谷宿の森章栄氏の芸能まつりの九枚ものポスターは、手書で金沢八景を画いた見事な作品で、今回の催しに花を添えていただきました。

# 文化協会の指針

会長 森下春陵



平成七年三

月設立以降主

要な事業とし

て設立記念音

楽祭、区民の

作品展、伝統

芸能まつりを主催し、それぞれ

が大きな成果を挙げて来ました。

これら画期的諸事業の成果によ

り設立一年にして、文化協会の

存在を確立したことは会員の皆

様と共に大いに喜びたいと思

います。

文化協会ではなければ出来ない

事業を今後も続けてゆくことは

勿論ですが、文化に携わってい

る人達がもっと会員として参加

していただきたいと共に、現在

の会員の要望、声をどのよう

にして吸収してゆくかが当面の課

題であると考えています。

巾広い分野を網羅して設立し

た文化協会であるので出来るだ

け巾広い路線で運営して行くよ

うに努めてゆきたいと思えます。

また、金沢区には文化活動を

行うに相応しい公共施設が無い

現状をどう解決するかも重要な

問題となって参ります。

横浜市の方針は市

内に三つの拠点文化施設の建設

と、各区に一つの文化ホール

の建設が出されております。

## 定時総会開催

### 文化講演会は万葉集

平成八年五月十二日午後一時、

金沢地区センター大会議室にお

いて平成八年度総会が開かれま

した。平等副会長より定数報告

(会員一八二名出席一三〇)で総

会が成立。司会岩瀬理事の開会

のことば、会長挨拶、議長に助

川副会長、書記に長谷川理事を

選任して議事に入りました。平

成七年度事業報告と会計報告が

あり、八年度の事業計画と収支

予算の説明が奥田事務局長と森

六月二十五日、高秀横浜市長

を囲む会で、金沢区町内会連合

会長鈴木康久氏が、金沢区に文

化ホールをと要望の第一にとり

あげてアピールして下さいまし

たが、適当な用地が見当たらない

とのことで先送りされて来まし

た。しかし、今回能見台駅前再

開発計画により駅前八、〇〇

〇m<sup>2</sup>の土地が生まれました。こ

の機会にギャラリーと音楽ホー

ルを兼ね備えた文化会館建設の

推進をして行きたいと思ってい

ます。

川理事から行われました。その

質疑で、文化協会本来の活動は

会費のみで運営すべきで、市の

助成金なしでやれるように会費

の値上をすべきである、また団

体会費が安すぎる、全部門の関

連事業がない、理事に片寄り

はないのかなど。会長が回答を

しました。議長より各議案につ

いて承認を諮り、承認をいただき

ました。

総会終了後直に文化講演会に

講演する奥田講師



移り、奥

田廣實事

務局長の

足柄峠

万葉公園

に思うこ

と”大阪

へ単身赴

任中万葉

集を勉強

したこと、

九州筑紫

地方へ唐・新羅の侵入を防ぐた

め東国から徴兵されたのが防人

で、足柄峠を越えて遥かな九州

への旅立ち、その残した家族へ

の万感の思いを詠んでいる。幾

首も説明を伺い足利峠万葉公園

に句碑のあることなど、いいお

話を聞かせていただきました。

ここで金沢区役所地域振興課

久喜和裕係長の挨拶をいただき

ました。四月の異動で新任の方

です。

十分の休憩のあと会員との懇

談会が開かれ、担当理事の横の

連絡が全くない・地区センター

など教室がとれない、無料の会

場がほしい・コミュニティスクー

ルを文化協会主催でやれ、など

貴重なご発言をいただきました。

四時二十分散会。

# 金沢区内高校生と共演

## オール金沢吹奏楽フェスティバル



11月23日 文化協会設立2周年記念



金沢区内に居住または勤務する個人や文化団体をもって、金沢区文化協会が組織されたのは、

昨年の三月十八日でありました。各種の文化活動を通じて地域文化の発展に寄与する、この目的についても、この一年半の間に、区民文化祭・伝統芸能まつりをはじめ、数多を挙行し、実績を重ねてきました。

今年、金沢区文化協会設立二周年記念行事として、次のイベントを企画推進中です。『オール金沢吹奏楽フェスティバル』文化協会と高校生クラブの集い

日時 平成八年十一月二十三日  
場所 金沢公会堂  
出演団体  
(区内高校吹奏学部)  
金沢高校吹奏楽部  
横浜高校吹奏学部

関東学院六浦中学校吹奏学部  
(文化協会所属団体)  
金沢吹奏楽団  
ザ・バンド・オブ・サウス・ギミックス  
アンサンブル金沢

これは、文化協会が区内高校吹奏学部に呼びかけ、協会の所属団体もともに出演して出会い、文化交流を行う趣旨です。

この、発表の時と場を用意することは、協会にとって重要な使命でもあります。発表する場は、努力した評価の場であり、次の活力につながる場になるのですから。

若者たちの発渾さと、大人たちの熟達した演奏がほとばしる、愉快な音楽祭にしたいですね。

### 理事会だより

3・10 協会創立一周年伝統芸能まつりの役割分担にもとづき、その準備状況の報告並にその最終チェック。

3・21 伝統芸能まつり結果報告。盛況で来場者五百名。金沢区長・区連会長にご祝辞を頂き、区役所の全面支援が受けられた。平成八年度総会準備の件。文化講演会は奥田事務局長に依頼する。

4・23 折るる会解散に伴い太細理事退任。文化ホール建設候補地について。総会の役割分担決定。議案書は役員が印刷製本する。

5・28 総会の報告。11・23(祭)に金沢公会堂が借りられたので文化協会設立二周年記念行事として吹奏楽まつりを計画中と事務局より報告。区内七高校に呼びかけて金沢吹奏楽団を中心に行う。

7・2 文化協会設立二周年行事は「オール金沢吹奏楽フェスティバル」と決定。地元高校として金沢高校・横浜高校・関東学院六浦中学校が参加される。

7・30 7・18吹奏楽フェスティバルの出演団体代表者会議の報告。  
8・27再び会合を持ち演奏曲目の打合せを行う。  
フェスティバルの準備スケジュールの検討・担当責任者の決定。

### 会員アラカルト

○かなざわ写真友会が3・4に解散。その会員有志で新しく金沢フォトクラブを結成した。第一回写真展10・1～6 於金沢地区センターロビー

○夏山カメラサークル写真展 文化協会後援 6・24～28 金沢区役所区民ホール

○金沢郷土史研究会 文化協会後援 金沢と崑山氏展 7・29～8・9 東海銀行金沢文庫支店

○中尾早苗さん主催の草音楽会が6・23産業振興センターホールで開かれた。草音楽会はジャンルを問わない音楽活動をすすめている。

○金沢吹奏楽団8・11川崎教育文化会館第45回神奈川県吹奏楽コンクール県大会で優秀賞を受賞した。因みに一般の部16団体の中優秀賞は7団体のみ受賞。

○金沢まつり花火大会(8・23)のポスター写真は昨年の花火大会写真コンテスト入選の加藤千之輔さんの作品が使われている。

○備前焼の悠心陶芸クラブは、新しく窯を作り直した。十月に初窯の予定。箏曲演奏会(佐野とき子この道一筋祝賀演奏会) 佐野箏曲三弦教室主催 10・19 金沢公会堂

○音楽のつどい連絡協議会 10・20 音楽のつどい30団体が参加 金沢公会堂

○三曲会 定期演奏会 11・4 金沢公会堂

# カナダ国際合唱フェスティバル

## 第七回「Kathamixw」に参加して

森川淳子

本格的な夏の暑さには未だ……

という6月28日、私達富岡コー  
ルが所属する「ママ・マルベリー」  
という団体がカナダを訪れ、二  
つの大きな目的を成し遂げて、  
7月8日に無事帰国した。一つ  
はバンクーバー（横浜と姉妹都  
市）の合唱団員とつきそいの親  
との交流会。二つ目は、パウエ  
ルリバーでのフェスティバル参  
加だった。



カナディアンロッキー等大自  
然の懐に  
抱かれて  
生活する  
カナダの  
人達は暖  
かく、清  
らかな水  
と澄んだ  
空と共に、  
これが人  
間の生活  
なのだ

思い知らされる。大きな国際イ

ベントを人口二万人の街は、ホー  
ムステイで引受けた。公民館に  
サラダと大きな焼肉をかついで  
の歓待には、言葉の通じない私  
達の心深い処まで気持が滲み透  
る。5泊6日の期間中は朝5時  
〜夜11時の生活が続き、コンク  
ール2回（いずれも2位受賞）・  
ホールとショッピングセンター  
でのコンサート（写真）合同演  
奏曲の練習等々スケジュールが  
びっしりだったが、その合の間  
に南アフリカ・カナダ・アメリ  
カ・ロシア・香港の子供達との  
折紙外交は、着物姿の日本のマ  
マとの楽しい輪があちらこちら  
に広がって、日本のママの点数  
は大いに上った。

毎日精一杯励み、楽しんだマ  
マ・マルベリー万才！  
そしてお留守番をして下さい  
ました御主人様、子供達ありが  
とうございました。

# 会員プロフィール ③

## ザ・バンド・オブ・サウス・ギミックス

若い頃の音楽狂が、  
二十数年の深い眠りか  
ら醒めて、地域に本格  
的な？ジャズとラテン  
のバンドを作ろうと思っ  
たのが、二年前の三月でした。

未知の六人が集まり、当然のよ  
うに私がボスになり、いかがわ  
しい「ギミック」というバンド  
名を決めました。現在は会員登録  
録十五名。

3N（仲間がいない・練習場  
がない・発表する場がない）を  
克服し、3E（音楽をエンジ  
ョイし、エンターテインし、みん  
ながエキサイトする）を標榜し  
て今日まで来ました。

その間、大小二十回余りのラ  
イブ？を行い（下手でもやった  
が勝ち、というボスの信念！）、  
今年の六月には、振興センタ  
ーホールで自主コンサートを  
入場者ともども盛り上がりまし  
た。今後、音楽の楽しみを広  
める3Eを増幅して行きます。  
（吉澤政晴 ☎七七三二一六三〇〇）



## 夏山カメラサークル



設立より十月で三年、当初十一  
名が現在二十名、会社の定年を迎  
えてきてこれからの永い人生を歩  
もうかと思う人、子育てが終りこ  
れからは「私の時間よ」と美しい  
ご婦人の方、この方は高級カメラ  
を持っておられますが講師につい  
て学ばれた方は非常に少ない。

この方とカメラサークルを結成  
しようと思ひ、熱意のあるアマチュ  
ア写真家岩瀬昭二氏にお願いしま  
したところ、内諾をいただきました。  
たので設立のはこびとなりまし  
た。サークルは隣人愛と相互扶助の  
精神に基づき趣味を通して親睦を  
深め、教養を高め、技術向上を  
図ることを目的とします。

代表 佐藤武雄

## 編集後記

「しおさい」第三号をお届け  
します。芸術の秋、会員各位の  
活躍を祈ります。会員アラカル  
ト（会員動静）左記宛ハガキで  
お送り下さい。

金沢区金利谷東3-21-6

岩瀬昭二宛

## 編集委員

岩瀬昭二・田野 諒・森川淳子  
佐野史瑞子・吉澤政晴